**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ / MÜZİK BÖLÜMÜ / Müzikoloji Anabilim Dalı**

**2024-2025 Eğitim/Öğretim Yılı *Bahar Yarıyılı* FİNAL Programı**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Gün-Saat** | **Sınıf** | **08.00** | **09.00** | **10.00** | **11.00** | **12.00** | **13.00** | **14.00** | **15.00** | **16.00** |
| **Pazartesi****23.06.2025** | 1, |  |  | MZK103 Solfej Eğitimi II (Derslik I) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun Berrakçay)  |  | MZK106 Müzikoloji (Dr.Öğr.ÜyesiBurak EKER) (Derslik I ve Derslik II) (Gözetmen Arş. Gör. Uygur BÜRÜNGÜZ) |  |  |
| 2. | ***PEDAGOJİK FORMASYON*** |  |
| 3. |
| 4. |
| **Salı****24.06.2025** | 1. |  |  |  |  |  |  |  |  | KRY100 Kariyer Planlama(A 103) (Gözetmen Arş.Gör. Çisil ÖZYAMAN) |
| 2. |  |  | MZK204 Solfej Eğitimi IV (Derslik II) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY)  |  | MZK214 Mesleki Yabancı Dil II (Derslik I)(Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  | ASD 4 IV. Alan Seçmeli Ders (MZK 320 Müzik Sosyolojisi) (A 103) (Dr.Öğr. Üyesi Seçil Özdemir Metlioğlu) |  |  |  |
| 4. |  |  |  | MZK404 Müzikte Araştırma Teknikleri II (Derslik I) (Prof.Dr. Ilgım KILIÇ TAPU) (Gözetmen Arş. Gör. Uygur BÜRÜNGÜZ) |  | MZK406 Müzikoloji Bitirme Çalışması II (İlgili Öğr.Üyesi Ofisi) (Prof.Dr.Ilgım KILIÇ TAPU, Doç.Dr. Serenat İSTANBULLU, Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY,Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER)  |  | MZK402 Müzik Literatürü II (Derslik II) (Dr.Öğr.Üyesi OrçunBERRAKÇAY) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  |
| **Çarşamba****25.06.2025** | 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  | MZK212 Müzik Tarihi II (Derslik I) (Prof.Dr. Ilgım KILIÇ TAPU) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  | MZK206 Armoni II (Derslik I ve Derslik II) (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  |  |
| 3. |  |  | MZK304 Solfej Eğitimi VI (Derslik II) (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  | MZK408 Estetik ve Müzik Eleştirisi (A 103) (Doç.Dr.Serenat İSTANBULLU) (Gözetmen Arş. Gör. Uygur BÜRÜNGÜZ) |  |  |  |
| **Perşembe****26.06.2025** | 1. |  |  |  | MZK108 Çalgı Bilgisi II (Derslik I) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  | Üniversite Seçmeli Dersler II (USEC 289 Müzik Felsefesi)(Doç. Dr. Pınar ŞAHİN) (A 103)(13.30) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  | ASD II (II.Alan Seçmeli Ders – MZK216 Müzik ve Terapi) (Derslik I) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) |  |
| 3. |  |  |  |  | MZK312 Türk Müziği Tarihi II (Derslik I) (Doç.Dr. Serenat İSTANBULLU) (Gözetmen Arş. Gör. Uygur BÜRÜNGÜZ) |  | MZK310 Popüler Müzik Tarihi (A 103) (Doç.Dr. Serenat İSTANBULLU) (Gözetmen Arş. Gör. Çisil ÖZYAMAN) |  |  |
| 4. |  |  | ASD 6 (VI. Alan Seçmeli Ders – MZK412 Eser Dinleme ve Tanımlama II) (A 103) (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Gözetmen Arş. Gör. Uygur BÜRÜNGÜZ) |  |  |  |  |  |  |
| **Cuma****27.06.2025** | 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Gün-Saat** | **Sınıf** | **08.00** | **09.00** | **10.00** | **11.00** | **12.00** | **13.30** | **14.00** | **15.00** | **16.00** |
| **Pazartesi****30.06.2025** | 1, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  | MZK208 Koro IV (Derslik I) (Doç.Dr.Pınar ŞAHİN) |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  | MZK306 Koro VI (Derslik I) (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Salı****01.07.2025** | 1. |  |  | MZK110 Koro II (Derslik I) (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  | MZK202 Piyano IV (Öğr. Üyesi Ofisi) (Doç.Dr. Serenat İSTANBULLU, Doç.Dr. Pınar ŞAHİN, Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Çarşamba****02.07.2025** | 1. |  |  |  |  |  | MZK102 Piyano II (Öğr. Üyesi Ofisi) (Doç.Dr. Serenat İSTANBULLU, Doç.Dr. Pınar ŞAHİN)  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  | MZK302 Piyanoda Eşlik (Derslik II) (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Perşembe****03.07.2025** | 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Cuma****04.07.2025** | 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERS** | **Sınav Tarihi** | **Sınav Saati** |
| Atatürk İlke ve İnkılapları II: | 23 Haziran 2025  | 16.00 |
| Kariyer Planlama: | 24 Haziran 2025 | 16.00 |
| Yabancı Dil II: | 25 Haziran 2025 | 16.00 |
| Türk Dili II: | 26 Haziran 2025 | 16.00 |
| Üniversite Seçmeli Dersler (USEC): | 26 Haziran 2025 | İlgili birimin belirlediği saat |

 **Müzik Bölüm Başkanlığı**